

образование

благодарность

# Навигаторы детства

## Советники директоров школ вскоре приступят к работе

**Пока ещё некоторые из них проходят строгий отбор. Желающих много: из нескольких тысяч соискателей к работе на Ставрополье приступят всего десятки.**

Как известно, край вошел в число девяти пилотных регионов, где скоро будет введена новая должность — советник директора школы по воспитательной работе.

Как отметила в интервью краевым СМИ зам. образования края Диана Рудьева, в двадцатых числах марта первая группа из 50 будущих советников уже выехала на очное обучение в «Артек». Этому предшествовала заочная форма подготовки. В минпросвещения края рассчитывают на то, что до конца августа абсолютно все советники и муниципальные координаторы пройдут обучение и приступят к работе.

На вопрос, какая форма взаимодействия предполагается — контроль, общение или занятия — Диана Рудьева ответила, что для контроля есть директор и его заместитель по воспитательной работе. Последний — больше администратор: отвечает за всё, что касается системы воспитания. А советник-воспитатель работает непосредственно со школьниками. Он должен свободно ориентироваться в современном медиапространстве, говорить с детьми на одном языке, знать те рок-группы, певцов, артистов, о которых знает нынешнее поколение подростков. Советник директора — некий проводник между взрослыми и детьми. Он призван более активно вов-

лекать ребят в деятельность различных детских общественных объединений — патриотических, социальных, творческих. Сегодня таковыми являются Российское движение школьников, юнармия, добровольческие течения. Роль советника в этом вопросе — быть своего рода наставником. Он должен смотреть, во что вовлекаются дети в сетевом пространстве, и принимать необходимые меры для предотвращения негативных последствий.

Разумеется, далеко не каждый специ-

алист может подойти под эту должность. Претенденты на нее могут быть из числа пионервожатых, учителей, специалистов в области молодежной политики, студентов выпускных курсов педвузов.

Что касается требований к кандидатам, каждый обязан предоставить портфолио, продемонстрировать позитивный опыт работы с детскими общественными организациями, вожатский опыт, защитить своё эссе, пройти тестирование на знание законодательства, психолого-физиологических особенностей детей. Словом, спектр направлений и компетенций, которыми должен обладать советник, достаточно широк.

Насколько актуально на практике окажется новая должность, покажет эффективность деятельности самих советников. Априори их задача — увеличение количества ребят, вовлеченных во всевозможные мероприятия воспитательного характера, общественные-детские объединения и движения. И один из ключевых критериев — профилактика правонарушений среди несовершеннолетних.

Известно, что в каждом муниципалитете края определены пилотные школы, в которых будут введены ставки советников. Выстроена управленческая модель работы.

### Наши кадры

Как нам рассказала специалист управления образования округа Светлана Чунченко, из всех 30 школ муниципалитета пока что отобраны 20 пилотных, как сельских, так и городских. В каждой из них появится советник директора. Пятнадцать человек, чьи кандидатуры уже утверждены, в определённый период вновь продолжат обучение в «Артеке», оставшиеся пять пока проходят тестирование. Из двух школ округа отобраны также по одному муниципальному куратору. Это — молодые педагоги из школы № 5 и №14 х. Красный Пахарь. В следующем году, по информации управления образования, в каждой из оставшихся 10 общеобразовательных учреждений округа также появится советник директора по воспитательной работе.

**Нона Гульбанова**



алист может подойти под эту должность. Претенденты на нее могут быть из числа пионервожатых, учителей, специалистов в области молодежной политики, студентов выпускных курсов педвузов.

Что касается требований к кандидатам, каждый обязан предоставить портфолио, продемонстрировать позитивный опыт работы с детскими общественными организациями, вожатский опыт, защитить своё эссе, пройти

семья

## Вместе — навсегда!

### Это жизненное кредо минераловодской четы Полянских

**Супруги Полянские родились в один день — 9 апреля, но с разницей в два года. В прошлом году отпраздновали золотую свадьбу.**

В далеких тридцатых годах прошлого века в солнечном Дагестане появился на свет Игорь. Маленькому мальчику запомнилось, как его отец едва не попал под суровые довоенные репрессии. К счастью, их обошло стороной. Потом началась Великая Отечественная война. Игорь Владимирович и по сей день с содроганием вспоминает постоянные воздушные тревоги и необходимость прятаться от самолетов противника. Для этого в ночное время соблюдали светомаскировку: дома использовали лишь синий свет и плотно занавешивали окна. После победы наступило время восстановления страны. В это же время голову подняли бандиты. Было голодно, но семью спасало Каспийское море. В нем ребята удил рыбу, которую потом дома готовили.

Юноша много трудился, получил несколько рабочих специальностей — трудился электромехаником, токарем, слесарем. Он научился создавать настоящие шедевры, вырезая из цельных кусков металла и пластика украшения, игрушки-головолочки, миниатюры оружия. Свои поделки мастер украшал красивой гравировкой, заполненной специальной глазурью. Одно из подобных творений юноша подарил своей любимой.

Красавица Людмила родом из далекого северного города Красноярск. К счастью, родной город Люды находился за многие километры от места боевых действий. Война напрямую не коснулась ее семьи, но не может женщина по сей

день без ужаса вспоминать тяготы того времени. К сожалению, девушка рано потеряла родителей, мало осталось о них воспоминаний.

В 1969 году Людмила приехала в отпуск к берегам могучего Енисея на побережье ласкового теплого Каспийского моря. Судьба свела ее с Игорем. Молодые люди влюбились друг в друга. Перед отъездом юноша вручил своей избраннице кулон, созданный своими руками. На металлической пластине он выгравировал прекрасную морскую деву-воительницу. Молодые люди поженились. Кулон с русалкой Людмила Степановна бережет по сей день.

### Новая родина

Счастливы жили супруги в прекрасном городе Дербенте, чья история насчитывает не одну тысячу лет. Построенный мудрыми древними людьми как мощественная морская крепость, он не растратил своего колорита и величия спустя многие века. С теплотой и любовью супруги Полянские вспоминают годы, прожитые там. Игорь Владимирович по-прежнему трудился на военном заводе. Людмила Степановна преподавала физкультуру в колледже. Помимо этого, она тренировала баскетболистов.

Житейская мудрость, умение находить общий язык друг с другом и стойко преодолевать все трудности помогли супругам прожить в счастье и любви более полувека. Семья Полянских очень гостеприимна. Трудно представить себе праздник без широкого застолья. Уме-

ние готовить колоритные национальные блюда прочно вошло в жизнь Игоря и Людмилы.

С ужасом вспоминают супруги чеченскую войну. Ради спасения сына и дочери от боевых действий, военных эшелонов и бандитских группировок Полянские переехали в спокойный Ставропольский край. На новом месте Игорю пригодились все его профессиональные навыки, он смог устроиться на завод. Людмила трудилась продавцом. Уже выйдя на пенсию, пара переехала в Минеральные Воды. Здесь они нашли друзей, а Игорь Владимирович продолжил заниматься делом своей жизни. Он помогает людям чинить электроприборы.

### Музыка как жизнь

С самого детства Игоря приучали к музицированию. Дома ему преподавали нотную грамотность, обучали игре на пианино. В школе пришла новая любовь — гармонь. Поначалу мальчик играл простые мелодии по памяти. Потом он увлекся более сложными произведениями, старинными романсами. Для этой музыки гармонь не подходила — не хватало клавиш. Отец подарил ему баян и самоучитель по игре на инструменте. Вот тут как раз пригодились знания нот и умение подбирать гаммы. Отныне Игорь не расставался с баяном, даже на целину брал его с собой.

Прошло время, у супругов подросла дочка. Родители отдали ее в музыкальную школу. Когда сломалось фортепиано, Игорь Владимирович смог сам его починить и настроить. С тех пор мужчина научился самостоятельно ремонтировать музыкальные инструменты. Его приглашают на различные предприятия, чтобы он помог настроить инструмент.



На пенсии Игорь Владимирович все-таки занялся музыкой. С группой других ветеранов они дают бесплатные концерты в организациях. Мужчина по-прежнему неразлучен с баяном, однако умеет аккомпанировать вокалистам и на пианино. Не угасла его любовь к старинным романсам и сложным музыкальным произведениям. По сей день он может виртуозно сыграть на баяне такую непростую композицию как «Чардаш» В. Монти. Верной поклонницей его таланта и единственной Музой остается любимая супруга. Ее слух он зачастую радует живым исполнением дорогих сердцу мелодий.

Супруги Полянские очень добродушные, сердечные, скромные люди. В их глазах горит любовь, а в доме царит гармония. В общении с ними совершенно забываешь о возрасте, ведь душой Игорь и Людмила по-прежнему молоды.

**Надежда Галкина**